

IL CONSIGLIERE SEGRETARIO
Giuseppe SCACCIANOCE
Tel. 349 7712424
scaccianoce@me.com

Programma Ottobre 2014 “mese dell’Azione Professionale”

*Il rotary seme di civiltà:
salute del corpo, salute della società*

✚ **Lunedì 6 Ottobre 2014 - ore 20.30**

“Interclub con il Rotary Club Acicastello” Incontro con l’Istruttore d’Area Lillo BOSCARINO

Sede dell’evento: **Sheraton Catania**
Hotel & Conference Center
Via Antonello da Messina 45
95020 Cannizzaro, Catania

Si raccomanda la partecipazione di tutti i soci !!!

Seguirà buffet. Si prega di segnalare la partecipazione al Consigliere
Prefetto del Rotary Catania Sud Giuseppe Mancini entro giorno 2 Ottobre 2014.

✚ **10-11-12 Ottobre 2014**

Forum “Mediterraneo Unito”

Nei giorni 10-12 ottobre 2014 si svolgerà a Marsala (TP) il Forum nazionale dei Distretti italiani del R.I. avente per tema il “Mediterraneo Unito”.

L’iniziativa, che trova la convinta adesione del Presidente Internazionale Gary C.K. HUANG alla proposta dei Governatori italiani, è dettata dall’evidente stato di crisi dei rapporti internazionali specialmente tra i paesi della costa nord dell’Africa e dalla necessità di favorire con ogni sforzo la cessazione dei focolai di guerra e di guerra civile ormai attivi da troppo tempo. Lo stato di sofferenza ed il martirio delle popolazioni coinvolte non può e

non deve protrarsi oltre. La pressione dell’immigrazione indotta da questi eventi sta rischiando intanto di produrre una crisi profonda anche tra chi ha promosso e sostenuto il programma Mare Nostrum. La circostanza è aggravata dallo stato di crisi economica in particolare italiano e dalla improduttiva riflessività dell’Europa.



Per dare a questi temi lo spazio necessario ad un approfondito dibattito ed a delineare alcune possibili iniziative di sostegno alla soluzione dei problemi più immediati, il Rotary italiano intende appunto dare corso a questo incontro esteso a tutti i rotariani del Paese. La manifestazione avrà come ulteriore significativa area di interesse lo stato dell'ambiente marino e costiero anche in relazione alle ricadute della navigazione commerciale.

Sono in corso di proposizione anche altre tematiche collaterali ed in particolare il suggerimento di dare un conveniente risalto a tutte quelle iniziative dei Distretti e dei Club che svolgono un'azione significativa nel campo del sostegno sociale e della salvaguardia ambientale specialmente marina.

Verrà istituita una Borsa presso lo Studentato Internazionale «Rondine» Cittadella della Pace di Arezzo destinata ad un giovane della sponda sud del nostro mare per promuovere lo studio dei fenomeni di incidenza sulla dimensione mediterranea. Sarà inoltre assunta l'iniziativa di pubblicare un dizionario/vademecum molto pratico per il sostegno al primo duro impatto con le condizioni critiche che seguono lo sbarco in Italia.

Un ampliamento dei temi è da considerare possibile nella direzione dei rapporti interculturali tra le popolazioni del Mediterraneo nel più ampio contesto della storia di questa area globale.

L'organizzazione logistica è curata dal Distretto 2110, GE Giovanni Vaccaro; sono già state individuate per questo le strutture ricettive impegnate.

Il coordinamento del Convegno attraverso la Segreteria Scientifica è stato affidato al G.E. Giancarlo Spezie D.2100.

Il Forum della fascia costiera ligure tirrenica e del Mar di Sardegna con il XXXIII Forum dal titolo "Italia Africa" per iniziativa del R.C. Roma Appia Antica, ha affrontato per tempo l'intera materia organizzando il proprio Convegno biennale nel 2012, in navigazione sul Mediterraneo con contatti in Spagna e soprattutto con lo sbarco a Tunisi per incontrare, alla presenza dell'Ambasciatore italiano Pietro Benassi, i rotariani ed i loro dirigenti dei Distretti di Algeria, Marocco, Mauritania e Tunisia.

✚ **Venerdì 17 Ottobre 2014 - ore 20.30**

"Caminetto delle candidature"

Serata dedicata alla designazione delle candidature per le cariche sociali del Consiglio Direttivo 2015-16 – Presidenza: Eusebio Mirone.

E' fondamentale la presenza di tutti i Soci!

✚ **Venerdì 24 Ottobre 2014 - ore 20.30**

Serata conviviale: L'Arte orafa "Un'idea, dal design al gioiello"

Sede dell'evento:

Rotary Club Catania Sud - Sede

Via G. Leopardi 91 – Catania

Relatore:

Giuseppe Argurio

Il Nostro caro socio Giuseppe Argurio in questa occasione di incontro, inoltre, donerà il pendente qui accanto raffigurato della **Linea "Isolabella Gioielli"** al fine di realizzare una raccolta fondi per portare a termine il progetto per la realizzazione di un **orto idroponico** a favore della Comunità di pronta accoglienza donne e minori "Madonna della tenda di Cristo", sito in via Patellazza, 15 frazione San Giovanni Bosco - 95024 Acireale (CT).



*Pendente Isolabella Gioielli
"Tamburello Etna alba" Argento 925 bagno
oro con smalti a fuoco dipinto a mano.*

Anticipazioni dei prossimi mesi:

✚ *Sabato 8 Novembre 2014*

Corso BLS - Basic Life Support *a cura della commissione distrettuale per il "BLS"*

... volto a sensibilizzare e stimolare il nostro territorio all'acquisizione delle manovre salvavita contribuendo così alla salute collettiva nei momenti di maggiore bisogno: le EMERGENZE.

Sede dell'evento:

Rotary Club Catania Sud - Sede

Via G. Leopardi 91 – Catania

Relatore:

Dott. Goffredo Vaccaro

Presidente della Commissione
Distrettuale per il "BLS"



Nonostante il miglioramento dell'assistenza sanitaria e l'istituzione del sistema di urgenza/emergenza SUES

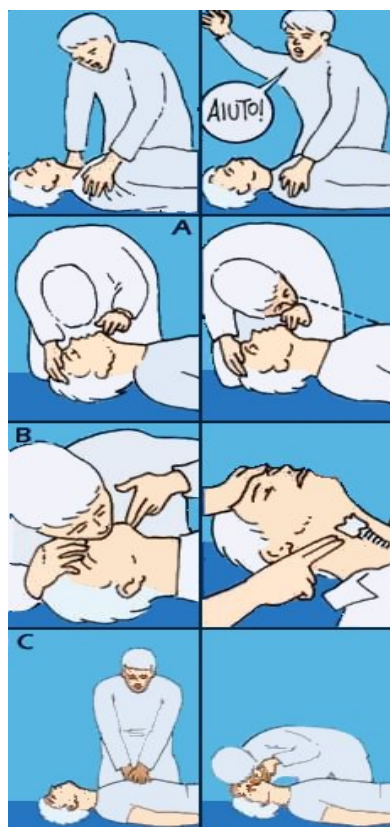
118, ancora risulta alta la mortalità di quelle persone che per qualsivoglia motivo (malattie, traumi, incidenti, etc.) presentino una compromissione parziale o totale di una o più funzioni vitali. Le statistiche suggeriscono che la tempestiva ed idonea messa in atto delle manovre e delle tecniche di supporto vitale di base ovvero BLS (controllo delle vie aeree, ventilazione, circolazione, indicate anche come rianimazione cardiopolmonare), è condizione indispensabile per la ripresa dei pazienti critici, tanto in ambito extra ospedaliero che in ambiente ospedaliero, e tale soccorso è in grado di ridurre la mortalità di queste persone migliorandone di molto la percentuale di sopravvivenza, soprattutto se il supporto vitale di base (BLS) è associato alla Defibrillazione precoce (BLS-D).

Tenuto conto che un tempestivo soccorso non può che essere prestato dalle persone presenti sul luogo stesso dell'evento patologico, in quanto l'intervallo utile di intervento è molto breve, dell'ordine di minuti, ci si deve necessariamente adoperare per diffondere quanto più possibile in tutta la popolazione la conoscenza e la pratica di queste tecniche di BLS e i comportamenti da tenere di fronte ad eventi patologici tanto più che tali tecniche sono acquisibili da chiunque lo voglia, con un minimo impegno e una buona motivazione, seguendo un corso dedicato.

Il Corso sarà realizzato seguendo le linee guida attualmente in vigore, ILCOR 2010; avrà la durata di 8 ore (durata prevista dalle attuali linee guida internazionali) suddivise in lezioni teoriche e esercitazioni pratiche, pertanto il Corso, di norma, si svolgerà in una sola giornata (4 ore la mattina e 4 ore il pomeriggio), ed alla fine sarà rilasciato un attestato su carta intestata Rotariana del Distretto con la firma in calce del Presidente del Club organizzatore, e la firma tecnica del Componente della Commissione che terrà il Corso.

Da tener presente che la partecipazione al Corso da parte degli studenti è fonte di validi Crediti Formativi, per altri potrà valere come attività curriculare e comunque per tutti sarà un'esperienza intensa e positiva, finalizzata ad "aiutare gli altri".

In questa occasione il corso è rivolto ad un massimo di 20 partecipanti appartenenti ad associazioni sportive amatoriali locali che spesso organizzano eventi sociali all'insegna dello sport e del benessere fisico (maratone, trekking, mountain bike, fondo, etc.) con il coinvolgimento di persone di tutte le età (Etna Viva, Etna e dintorni, Fiab, etc..) secondo l'ordine di arrivo delle specifiche schede di iscrizione, da richiedere al Segretario del Rotary Club Catania Sud Giuseppe Scaccianoce. In base al numero delle richieste pervenute si potranno prevedere eventuali repliche del corso.



✚ Lunedì 17 Novembre 2014 - ore 20.30

Incontro con l'Istruttore d'Area Lillo BOSCARINO e l'Assistente del Governatore Maurizio PETTINATO

Sede dell'evento:

Rotary Club Catania Sud - Sede

Via G. Leopardi 91 – Catania

✚ Giovedì 20 Novembre 2014 - ore 20.30

“Floriterapia di Bach: I fiori di Bach e loro utilizzo”

Sede dell'evento:

Rotary Club Catania Sud - Sede

Via G. Leopardi 91 – Catania

Relatore:

Dott. Francesco De Felice



Che cosa sono i Fiori di Bach

I Fiori di Bach sono un rimedio per lo stato emozionale delle persone, basato sulla convinzione del dottor Bach, che un individuo equilibrato può raggiungere con maggiore facilità uno stato di benessere psicofisico. Il Dr. Bach scoprì 38 rimedi, uno per ogni specifico stato emozionale e mentale, e una combinazione di 5 Fiori specifica per momenti di forte difficoltà o emergenza che chiamò Rescue Remedy. I Fiori di Bach sono estratti da fiori selvatici o germogli di alberi e arbusti, unica eccezione il Rock Water, preparato con pura acqua di sorgente.

Qual'è l'idea all'origine dei Fiori di Bach?

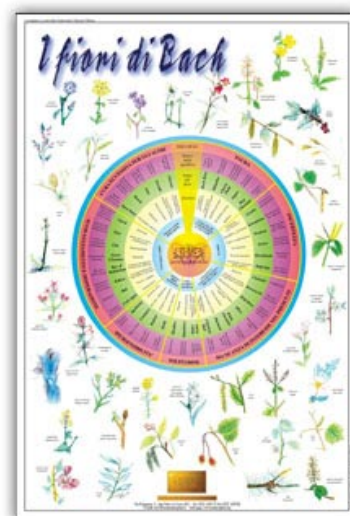
Il dottor Bach isolò i 38 estratti vegetali nella convinzione che l'atteggiamento emotivo svolge un ruolo importantissimo nel mantenimento dello stato di salute e nel recupero delle malattie. Questa opinione al giorno d'oggi è confermata anche da molti medici tradizionali. Quando nel 1936 morì, il dottor Bach aveva sviluppato un sistema di cura completo basato sui 38 estratti vegetali da lui scoperti e poi coltivati. Ogni cura è ottenuta da fiori di piante selvatiche, arbusti o alberi. I Fiori di Bach aiutano a ripristinare uno stato emozionale equilibrato, dunque a contrastare le emozioni e i sentimenti negativi, e non a curare patologie o sintomi fisici. L'idea è che prima della cura fisica la persona debba riottenere quel sistema emozionale equilibrato che le permetta il proprio benessere psicofisico.

Che cosa curano i Fiori di Bach?

Le cure con i Fiori di Bach agiscono sul paziente visto come un individuo completo e non si limitano alla cura delle malattie o dei suoi sintomi. La loro azione si rivolge specificamente allo stato emozionale della persona, quindi accade molto frequentemente che due persone possano far ricorso a due diversi Fiori di Bach, pur soffrendo della medesima malattia. Ogni persona è diversa, e così le reazioni di fronte agli eventi della vita, alle preoccupazioni o alle malattie. I Fiori di Bach agiscono proprio sugli stati emozionali che ci fanno affrontare le cose ciascuno in maniera differente. È così che per aiutarci ad esempio ad uscire da un brutto raffreddore possiamo assumere diversi Fiori di Bach a seconda della nostra personalità e del nostro carattere. C'è chi di fronte ad una malattia si abbatte e si fa prendere da una anche leggera depressione e chi ad esempio risulta essere molto apprensivo e nervoso: in questi casi l'aiuto dei Fiori di Bach si esercita sui rispettivi stati d'animo, e assolutamente non sulla cura del raffreddore. Il supporto che i Fiori di Bach attivano al nostro stato d'animo e alle nostre emozioni è, infatti, considerato fondamentale dalla filosofia del dottor Bach per il benessere di ogni persona.

La filosofia

La filosofia del dottor Bach e il suo atteggiamento nei confronti della vita sono all'insegna della semplicità. Lo studio e la scoperta dei 38 Fiori di Bach fu improntata alla ricerca di un sollievo dalla fatica, dalle paure e dai dispiaceri in maniera dolce e in totale armonia con la nostra natura. Il fine di ogni cura di Fiori di Bach è di raggiungere ognuno la propria pace interiore.



Concerto di Solidarietà pro Rotary Foundation

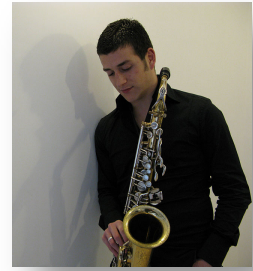
(Fondo Programmi)

Al Teatro Metropolitan di Catania esibizione
di artisti di caratura internazionale:

Francesco Cafiso, Francesco Buzzurro e Giuseppe Milici



sono tre grandi musicisti italiani di fama mondiale. Nonostante ciascuno di loro abbia una consolidata carriera, amano condividere il palcoscenico molte volte durante l'anno, suonando soprattutto in occasione di speciali eventi culturali ed istituzionali, facendo confluire nella musica i loro differenti background che rivelano una grande tecnica unita ad una estrema consapevolezza e profonda conoscenza dei loro strumenti.



Francesco Cafiso è uno dei più precoci talenti di questo secolo, un incredibile sassofonista che, dopo essere stato scoperto da Wynton Marsalis quando aveva appena nove anni, ha suonato ai più importanti jazz festival del mondo, collaborando con giganti come Joe Lovano, Hank Jones, I Manhattan Transfer e la Count Basie Orchestra. Francesco Cafiso ha suonato anche davanti a Barack Obama prendendo parte agli eventi organizzati negli Stati Uniti per la sua elezione. Egli è un autentico virtuoso del suo strumento e riesce a combinare un impressionante fraseggio con un alto livello di lirismo.

Francesco Buzzurro è un chitarrista veramente innovativo, che suona di tutto sulla sua chitarra classica, dal jazz alla musica etnica, dalla musica classica a grandi arrangiamenti di brani pop, infatti il suo ultimo lavoro discografico è intitolato "One Man Band" per la fantastica abilità dell'artista di trattare la chitarra come una piccola orchestra. Ennio Morricone afferma che Francesco Buzzurro è uno dei più grandi chitarristi del nostro tempo, perché riesce a rendere fruibile anche la più difficile musica al grande pubblico. Ha scritto musica per il teatro e per un film prodotto dai fratelli Muccino e ha collaborato con star del pop e del jazz come Toots Thielemans, Phil Woods, Lucio Dalla ed Antonella Ruggiero.

Giuseppe Milici può essere considerato il re dell'armonica, un piccolo strumento con una grande voce che sembra cantare durante tutto il concerto. Essendo allo stesso tempo l'armonica del Festival di Sanremo ed un richiestissimo sideman, specialmente dal celebre Gino Paoli, Giuseppe Milici ha girato il mondo in tour ripetutamente in diverse formazioni ed è regolarmente invitato ad esibirsi in programmi televisivi nazionali, spesso come ospite di Pippo Baudo. Ha scritto colonne sonore per film e ha registrato molti cd a suo nome evidenziando una particolare sensibilità che gli consente di suonare con disinvoltura sia il jazz che la musica di star mondiali come Burt Bacharach e Michael Jackson. Francesco Cafiso, Giuseppe Milici e Francesco Buzzurro, un unico ed entusiasmante concerto, una indimenticabile performance che presenta tre giganti della musica che condividono le stesse origini siciliane ma anche la più profonda passione per fare musica che si possa immaginare.

✚ .. ancora nel mese di Novembre (data da confermare) ...

CaminitoTango Catania

... incontro con il Maestro Angelo Grasso dell'Associazione Culturale CaminitoTangoCatania .

L'Associazione nasce nel 1997 con l'obiettivo di svolgere attività di diffusione del tango argentino a Catania mediante incontri, convegni, recitals, stage ed eventi. L'Associazione ha inaugurato nell'Aprile del 1997 la prima milonga della Sicilia. I neo *tangueros* cominciarono ad incontrarsi ogni sabato sera in un underground dai tipici tratti argentini presso il Circolo Culturale del MOLO-2. La **milonga "Caminito"** è l'unica a Catania che continua ad operare senza soluzione di continuità: i suoi luoghi "storici" sono stati, dopo il MOLO-2 di partenza, il PalaCUS, la Sala De Curtis, il Palazzo Bruca, il centro Majazè. il circolo "AcquaSanta". Oggi gli incontri tipici di CaminitoTangoCatania si svolgono in inverno il sabato sera e la domenica (al CUS-Catania e all'EMPIRE) locali dai tipici tratti argentini mentre nella stagione estiva il Lido Azzurro ospita la milonga infrasettimanale ("La Terrazza") e la milonga del sabato sera ("La Plaza"). Per la sua decennale attività in tale ambito è stata nel 2008 nominata (unica associazione a livello nazionale) "Rappresentante in Italia della prestigiosa Academia Nacional del Tango de Buenos Aires" organismo governativo di Buenos Aires il cui direttore, Horacio Ferrer, è il paroliere

di tanti tanghi di Astor Piazzolla. Tale riconoscimento dà un riferimento chiaro e storicamente ineccepibile alle attività che l'Associazione intende continuare a portare avanti nei prossimi anni. Dal 2000 CaminitoTangoCatania è sede di una **Scuola di Tango Argentino** che tiene corsi per tutti i livelli di apprendimento. Dal 2009 l'Associazione si avvale del supporto didattico e logistico della **Academia "ProjectoTango"** (www.projectotango.it) in cui i direttori e maestri **Angelo e Donatella Grasso** riescono a fondere in maniera unica tradizione e novità. I maestri mettono a disposizione degli allievi l'intensa investigazione dell'universo tanguero che ha consentito loro di acquisire gli stili e le forme del tango a partire dalle sue origini di danza popolare fino ad arrivare alle evoluzioni tipiche delle nuove tendenze e a sviluppare un ballo solido e creativo in una continua ricerca tra corpo e musica. L'Associazione si avvale, inoltre, della collaborazione di numerosi Maestri argentini di fama internazionale che con la loro presenza, praticamente a cadenza mensile, contribuiscono alla diffusione della cultura argentina oltre che all'acquisizione dei diversi stili ed elementi del ballo. Tutto ciò sottolinea la serietà e credibilità che l'associazione riesce a trasmettere all'utenza.



✚ **Venerdì 5 Dicembre 2014**

"La Lupa - Suspiri d'Amuri" **musical-opera popolare**

di Salvo Guglielmino

La Prima al Metropolitan di Catania, dalla novella di Giovanni Verga: La lupa è stata tratta questa pièce teatrale in forma di musical popolare. Musical che si rifà più alla novella che alla pièce teatrale tratta dalla stesso Verga.

Appare, qui, una tipologia di personaggio femminile: molto diversa dagli altri personaggi verghiani, la Lupa è una donna metà strega e metà demonio, con un'alta voracità sessuale.

La novella di Verga racconta di una donna, chiamata come un animale, perché mai sazia delle relazioni con gli uomini. L'autore descrive molto bene la donna: occhi neri come il carbone, labbra rosse e carnose, seno vigoroso, alta, pallida e magra. Ad ella fa contrattare la figlia Maricchia: triste per il comportamento della madre.

Maricchia era una giovane destinata, proprio a causa della madre, a non divenire mai sposa anche se bella e con buona dote. In paese, infatti, le donne si facevano il segno della croce, quando la Lupa passava, temendo che potesse portare via loro i mariti e i figli, solo con uno sguardo.

Tuttavia la Lupa non volle accanto a sé uomini da contendere ad altre donne, ma il giovane Nanni, scapolo e libero, tornato da poco dal servizio militare. Questi, consapevole del proprio fascino, si dimostrò indifferente alla donna, padrone di sé, oltre che grettamente interessato alla dote di Maricchia. Fu allora che la Lupa, per appagare il proprio desiderio, si servì della figlia costringendola a sposarlo.

Qualche mese dopo, infatti, la donna, si presentò da lui, non solo con la figlia da sposare, ma offrendo loro la sua casa a patto che le lasciassero un angolino per dormire. Nella non voluta convivenza, la sicurezza di Nanni cominciò a vacillare ed il giovane, come soggiogato da una forza diabolica, non riuscì più ad opporsi alla tentazione della suocera; tentazione alla quale, a poco a poco, avrebbe ben presto e per lungo tempo, ceduto.

I fatti si intuiscono dai comportamenti: prima la tentazione, poi il rimorso, poi l'attesa carica di desiderio ed ancora la disperazione. L'attrazione erotica, divenuta per Nanni un incantesimo infernale, nel contrasto tra desiderio e volontà, si evolve fino ad una tragica conclusione. Fra i due, infatti, la relazione, ormai sempre più complessa e totalizzante, sfocia, per la Lupa, nell'ossessiva soddisfazione della sete della carne, ed per Nanni, stanco della tentazione, nella precisa coscienza dell'omicidio come unica via d'uscita.

Amore e morte. Il momento di massima tensione narrativa coincide con lo scioglimento.

La Lupa, ferma nel suo proposito di dominio sul genere, preferisce morire piuttosto che vivere senza di lui e quando tornerà dal giovane, avanzando con atteggiamento di sfida, non conoscerà pentimenti e si offrirà alla morte con la coerenza e la forza di un'eroina.

Il musical "La Lupa - Suspiri d'Amuri" si avvale, oltretutto, d'una suggestiva forma narrativa, affidata ad un "Nanni ranni" che come un flash back racconta e rivive una storia in cui eros e tanatos, desiderio e colpa, orgoglio e passione, diventano i vettori trainanti di momenti drammaturgici e musicali ricchi emozioni.



Parte del ricavato sarà destinato a progetti della Rotary Foundation.

✚ Martedì 16 Dicembre 2014



“Concerto dell’Immacolata”

Presso il Museo Diocesano, Palazzo dei Clerici in piazza Duomo – Catania, si terrà l’ormai tradizionale “Concerto dell’Immacolata”



✚ 6 – 9 Giugno 2015

Congresso del Rotary International 2015

Prepara il tuo programma sin da ora per non perderti il Carnevale del Rotary presso l’Anhembi Parque, dopo la sessione plenaria d’apertura di sabato.

San Paolo offre tutto il fermento e le attività proprie di una città di calibro internazionale, con i suoi quartieri ricchi di ristoranti etnici, gallerie d’arte e bar alla moda – ambiente ideale per fare connettere i soci del Rotary di tutto il mondo.

Per saperne di più sulla cultura, musica e gastronomia brasiliana, il Comitato organizzatore ha pianificato degli [eventi](#) entusiasmanti, tra cui il Carnevale del Rotary, concerti con famosi artisti brasiliani e prenotazioni presso rinomati ristoranti locali, per le serate che seguono i lavori congressuali.

Se non sei ancora convinto, dai un’occhiata a questo [video](#) e [leggi ulteriori info](#) sul Congresso del RI in Brasile.

[Registrati adesso](#) per approfittare delle tariffe più scontate. Inoltre, prenota l’albergo tramite l’[agenzia ufficiale](#) del Rotary per approfittare delle tariffe alberghiere ridotte. I brasiliani sono calorosi, accoglienti, esuberanti! Vieni ad incontrarli a San Paolo. Non perdere quest’occasione per [scoprire il Brasile](#) attraverso il Rotary.

Arrivederci a San Paolo!



Cordiali Saluti
Giuseppe Scaccianoce

AVVISO riscossione quota associativa:

Dal primo Ottobre è in riscossione la quota associativa relativa al secondo trimestre dell’anno rotariano 2014/15 ricordo che l’importo è di € 200,00 (di cui € 20,00 come contributo Pro Rotary Foundation), il versamento può essere effettuato anche tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato a “Rotary Club Catania Sud” presso la Banca Agricola Popolare di Ragusa con IBAN: IT67Q0503616900CC0XX1292847